



VVNK Jaarverslag 2023

Inleiding

Het jaar 2023 was voor de VVNK een bijzonder jaar vanwege het feit dat de VVNK 25 jaar geleden werd opgericht. Om dit te vieren werd op 28 oktober, onder de titel '25 jaar vriend van de kunsten' een Jubileum Symposium gehouden in het Drents Museum in Assen. Het symposium, waaraan door 70 VVNK-leden werd deelgenomen, werd gecombineerd met een bezoek aan de tentoonstelling 'Op reis met Vincent. Van Gogh in Drenthe', eveneens in het Drents Museum.

Bestuursvergaderingen

Het VVNK-bestuur heeft in 2023 zevenmaal vergaderd, namelijk op 2 februari, 10 maart, 28 april, 28 juli, 22 september, 13 oktober en 8 december.

ALV

De ALV werd gehouden op 25 maart 2023 in het Zuiderzee Museum te Enkhuizen. Deze ALV werd gecombineerd met een bezoek aan de tentoonstelling 'Kunstenarsdorpen'. Curator André Groeneveld hield een inleiding over deze tentoonstelling. Aan de ALV werd door 47 VVNK-leden deelgenomen. Tijdens deze ALV trad Eddy Engelsman af, na gedurende 9 jaar bestuurslid te zijn geweest waarvan 5 jaar als voorzitter. De voorzittershamer werd daarna overgenomen door Dick de Wildt.

Rond 1900

Ten aanzien van de Rond 1900 vonden er in 2023 een aantal belangrijke veranderingen plaats. Een belangrijke reden hiervoor was het feit dat Eef de Hilster, na de taak van vormgever van de Rond 1900 gedurende ruim 15 jaar op zich genomen te hebben, hier nu toch echt mee wilde stoppen. Inmiddels is een (commerciële) vormgever en opmaker aangetrokken. Tevens is overgestapt naar iets groter formaat, zodat foto's beter uitkomen.

De nieuwe aanpak van de Rond 1900 betekent wel dat de totale productiekosten voor de Rond 1900 flink zijn gestegen. Besloten werd om het aantal nummers per jaar terug te brengen van vijf naar vier. Onder redactie van Christine van Marle verscheen in maart 2023 het eerste nummer in het nieuwe formaat. De nummers 2, 3 en 4 van 2023 verschenen in juni, september en december.

Fonds Studie en Publicatie

In 2023 werd een vijftal projecten waaraan subsidie was toegezegd afgerond, en kon er dus ook tot betaling van het toegezegde bedrag worden overgegaan:

Publicatie '*Suze Robertson (1855–1922). Toegewijd. Eigenzinnig. Modern*', auteurs Kees van der Geer, Suzanne Veldink, Annemiek van Stokkom en Laura Kolkena.

Publicatie '*Jan van Hardeveld (1891-1953)*', auteur Mart Franken (BONAS-reeks).

Publicatie '*De Obrechtsjoel, Harry Elte en zijn meesterwerk voor Joods Amsterdam*', auteurs Berend van der Lans, Paula Blocq en Coen van Bergeijk.

Publicatie '*Grafisch Kunstenaars Fré Cohen: vorm en idealen van de Amsterdamse School*', auteurs Ton Heijdra, Frits de Klerk, Ginger van den Akker.

Publicatie '*Zandleven & Zoon*', auteur Ria Zandleven-Snoek.



Evenementen/excursies

In 2023 waren er zeven excursies/evenementen voor VVNK-leden.

Datum	Plaats	Aantal deelnemers	Onderwerp
5 februari	Leiden, Scheltema gebouw en Lakenhal	41 (exclusief leden van jury en scriptieprijs deelnemers)	Scriptieprijsen uitreiking en presentaties, presentaties Prosper de Jong en Maarten Nubé, en bezoek aan Lakenhal, vaste tentoonstelling
25 maart	Enkhuizen. Zuiderzee Museum	47	ALV, inleiding André Groeneveld en bezoek aan tentoonstelling 'Kunstenarsdorpen'
13 mei	Dordrecht, Dordrechts Museum	30	Bezoek aan tentoonstelling 'Het oog van Jan Veth', en stadswandeling o.l.v. Olga Harmsen
24 juni	Alkmaar, Stedelijk Museum	40	Inleiding Marjan van Heteren en bezoek tentoonstelling Van Gogh, Cézanne en Le Fauconnier en de Bergense school
19 augustus	Leeuwarden, Fries Museum	40	Tentoonstelling 'Christoffel & Kate Bisschop: Verlangen naar vroeger' en stadswandeling
1 september	Amsterdam, Joods Cultureel Kwartier	30	Lezing Berend van der Lans over architect Harry Elte (niet door VVNK georganiseerd)
28 oktober	Assen, Drents Museum	70 (exclusief sprekers en betrokkenen)	Jubileum Symposium

Symposium

Op 28 oktober werd het Jubileum Symposium georganiseerd met de titel '25 jaar Vriend van de Kunsten'. In het welkomstwoord vertelde de voorzitter, Dick de Wildt, over de geschiedenis van de SSK en de VVNK. De zakelijk directeur van het Drents Museum, Annelies Meuleman noemde de bijzondere band tussen VVNK en het Drents Museum. In de speciaal hiervoor gemaakte video werd dat nog eens onderstreept. Emma Verweij behandelde in haar bijdrage de rol van de musea bij de waardering en aandacht voor Art-Nouveau. Na de lunch sprak Gregor Langfeld over het effect van de nazikunstopvattingen op de ontwikkeling van de moderne kunst. Aan de hand van zijn eigen 'rond 2000 collectie' liet Paul van den Akker zien dat de hegemonie van de abstracte en conceptuele kunst inmiddels doorbroken is. Ter inleiding op het bezoek aan de tentoonstelling 'Op reis met Vincent van Gogh. Van Gogh in Drenthe' vertelde de curator, Annemieke Rens over de inspiratie die Van Gogh opdeed tijdens zijn verblijf in Drenthe. (Een uitgebreid verslag is te vinden in Rond 1900, 2023, nr. 4)

Website

Gedurende ruim acht jaar heeft Dennis Driessen de VVNK website beheerd, die taak is nu overgenomen door Sipke van de Peppel. Ook op het technische vlak vond er belangrijke verandering plaats: de hosting ging naar het Nederlands bedrijf TransIP.



Scriptieprijsen

In februari 2023 vond de tweejaarlijkse uitreiking van de scriptieprijsen plaats, een jaar later dan aanvankelijk gepland vanwege de corona pandemie. Er waren in totaal 13 inzendingen, 6 BA-scripties en 7 MA-scripties, welke door de jury, bestaande uit Lieske Tibbe, Jan Jaap Heij, Agnes Groot, Annemiek Rens, Suzanne Veldink en Kees van der Geer, werden beoordeeld. Kees van der Geer bekleedde naast het jurylidmaatschap, ook de functie van secretaris van de scriptieprijs-jury.

De uiteindelijke prijsuitreiking vond plaats op 4 februari in Cultureel Centrum Scheltema in Leiden, met het volgende resultaat:

Bij de masterscripties ging de eerste prijs naar Mart Franken voor zijn scriptie over de architect Jan van Hardeveld, de tweede prijs ging naar Laura Lubbers met haar scriptie over Hendrik Wijdeveld.

Bij de bachelorscripties ging de eerste prijs naar Bert-Jan Koops die over de positie van Alma in de canon van de 19^{de} eeuw schreef, en de tweede prijs was voor Emma Stuurman die over de reactie en canonvorming van de art-nouveau schreef. Ook gaf de jury nog een eervolle vermelding aan de masterscriptie van Alexandra Kostomina en Louise Bjelbak Henrikesen over internationale relaties in de Europese avant-garde. Het juryrapport staat op de website en een verslag van de bijeenkomst is te vinden in Rond 1900, 2023, nr. 1.

Monografieën

In 2023 werd aan vijf kunsthistorici, eerdere deelnemers aan de VVNK-scriptieprijs, opdracht gegeven om een monografie te schrijven, respectievelijk over de kunstenaars Félicien Bobeldijk, Johanna Derkinderen-Besier, Etha Fles, Jo Koster en Pieter Hendrik van Moerkerken. Verder werden in 2023 een viertal monografieën in de Rond 1900 geplaatst: een monografie van Frans Deutmann (1867-1915) door Joëlle Daems, een monografie van Wilhelmina Drupsteen (1880-1966) door Roby Boes, een monografie van Leendert Scheltema (1876-1966) door Eddy Engelsman, en een monografie van Michel de Klerk. Kees van der Geer was ook gedurende 2023 verantwoordelijk voor alle communicatie met de auteurs van monografieën.

Contact Drents Museum

In maart vond het jaarlijks gesprek plaats tussen het bestuur van de VVNK en de directie van het Drents Museum, te weten de directeur Harry Tupan en de curator Annemieke Rens. Het Drents Museum was volledig bereid om als gastheer op te treden voor het Jubileum Symposium in oktober 2023. Tevens werd besloten om een gezamenlijke video te maken over de SSK, en de relatie tussen het Drents Museum en de VVNK.

Ledenadministratie en ledenbestand

In 2023 is door de penningmeester Ids Zandleven een nieuw systeem voor de ledenpasjes geïntroduceerd. Vanaf 2023 krijgen de VVNK-leden aan het begin van het nieuwe jaar eenmalig een nieuwe ledenpas, die verder voor de rest van de lidmaatschapsperiode geldig is. Nieuwe leden krijgen eerst een tijdelijke pas, in het eerste daaropvolgende jaar krijgen ook zij de permanente ledenpas. Deze nieuwe methode betekent een eenmalige kostenpost, maar een besparing in de komende jaren. Al gedurende een aantal jaren schommelt het VVNK-ledental rond de 500. Op 31-12-2023 was het ledental 507 leden. (Op 31 december het jaar daarvoor (2022) was het ledenaantal precies 500.)

Bestuur VVNK, 2024